

PFAFF®

Non puoi fare a meno della taglia-cuci...

Lo sapevi che le nostre taglia-cuci professionali sono state messe a punto per le appassionate di cucito e sono in grado di rifinire, cucire e sorfilare nella metà del tempo?

È tutto qui quello che fanno?

PROFESSIONALITÀ Se vuoi cucire e ottenere cuciture e rifiniture professionali proprio come i capi di prêt-à-porter.

VELOCITÀ Le taglia-cuci PFAFF® completano e rifiniscono in metà del tempo una cucitura impossibile da realizzare con la tua macchina per cucire.

VERSATILITÀ Le taglia-cuci PFAFF® sono versatili e possono essere usate su stoffe elastiche, non elastiche e di molti altri tipi.

RIFINITURA dei bordi per le cuciture aperte e gli orli, in modo da evitare sfrangiature.

TRASPORTO DIFFERENZIALE per fare avanzare i tessuti di maglieria senza tirarli e senza incresparli, eseguendo cuciture perfette anche sulle stoffe più leggere che tendono a formare grinze.

ELASTICITÀ una cucitura realizzata su una taglia-cuci ha esattamente la stessa elasticità della stoffa su cui viene realizzata.

PUNTO DI COPERTURA per rifinire e impunturare utilizzando un punto molto più elastico rispetto a quelli della tua macchina per cucire.

DECORAZIONI su creazioni varie, giacche e altri capi realizzati con una varietà di fili, filati e nastri nei crochet. Ci sono molte tecniche decorative per impreziosire i tuoi abiti per un guardaroba alla moda ed esclusivo.

INCRESPATURE sulle stoffe leggere e medie sono realizzabili facilmente e alla perfezione, per ornare oggetti per la casa, aggiungere volant o arricciare una gonna. Le puoi realizzare al doppio della velocità e sono anche regolabili!

ASSEMBLAGGIO DI QUILT veloce e con finiture pulite sul rovescio, per i quilt che non vengono imbottiti.

E c'è ancora tanto di più! Ad esempio i piedini accessori opzionali e i filati decorativi. Le tecniche speciali non hanno limiti: libera la tua creatività!



Descrizione dei punti overlock

OVERLOCK A CINQUE FILI

Un punto a cinque fili è l'ideale per cucire e rifinire le stoffe non elastiche, e infatti è lo standard del settore. È formato da una cucitura dritta (cucitura a punto catenella) e da un punto di sorfilatura a tre fili. Un punto di sorfilatura a tre o quattro fili, sebbene adatto quasi a tutte le stoffe non elastiche finisce per strappare i tessuti soprattutto se la cucitura è molto sollecitata o se si tratta di stoffe a trama larga. Il punto catenella doppio a cinque fili, invece, ti permette di eseguire cuciture più resistenti rispetto alla sorfilatura a tre o quattro fili. La sorfilatura a cinque fili, poi, unisce il punto catenella con un punto di finitura oltre il bordo, per cui è anche un punto di sicurezza.

PUNTO DI COPERTURA da 3 mm e 6 mm

Un punto di copertura ti permette di eseguire un orlo professionale su maglieria, biancheria e active-wear. Puoi utilizzarlo anche per un'impuntura decorativa. Il maggiore vantaggio del punto di copertura è l'elasticità sui tessuti di maglieria o elastici.

PUNTO DI COPERTURA TRIPLO

Il punto di copertura triplo utilizza tutti e tre gli aghi anteriori e il crochet del punto catenella per eseguire punti di sorfilatura in cui l'elasticità è al massimo. Questo punto è adoperato anche per realizzare impunture oppure orli decorativi.

PUNTO CATENELLA

Il punto catenella non è elastico, ma cede di più rispetto a un punto dritto standard per cui è l'alternativa ideale per i tessuti che tendono ad arricciarsi. La velocità della taglia-cuci e questo punto sono un grande vantaggio per le cuciture dritte e lunghe tipiche dei progetti di home deco.

Un punto catenella a due fili stabilizza le cuciture eseguite sui tessuti non elastici e in maglieria. Può essere usato anche per imbastire un capo e può essere scucito rapidamente.

Il punto catenella diventa decorativo infilando dei filati appositi nel crochet, il cordonetto in seta e filati metallici sottili sono perfetti per questo. Le stoffe dei quilt sul rovescio, decorate a punto catenella, creano un effetto molto grazioso, con un tocco di stile.

OVERLOCK A QUATTRO FILI

L'overlock a quattro fili viene adoperato per cuciture e molte altre tecniche speciali. Una cucitura a quattro fili è molto resistente quasi in ogni situazione, con un punto di sicurezza che scende al centro della sorfilatura.

OVERLOCK A TRE FILI

Un overlock a tre fili può essere eseguito come punto sia largo sia stretto. L'overlock a tre fili viene usato per cucire tessuti in maglieria o per realizzare cuciture che non subiranno molte sollecitazioni. È adatto anche per tecniche decorative, orli invisibili, bordi stretti e arrotolati.

OVERLOCK A DUE FILI

Il vantaggio principale di un punto a due fili è la possibilità di realizzare un punto o una finitura più leggeri. Sono molti i punti eseguibili con due fili, ad esempio l'overlock piatto, l'orlo arrotolato e l'overlock. L'overlock a due fili o la rifinitura sono utilizzabili per rifinire un bordo prima di eseguire la cucitura con un punto dritto.

ORLO ARROTOLATO

L'orlo arrotolato può essere eseguito con due o tre fili. Un orlo arrotolato a due fili usa meno filo e crea una finitura più morbida e sottile adatta alle stoffe leggere e delicate. Un orlo arrotolato può essere usato per orlare tessuti talmente impalpabili che un eventuale margine di cucitura sarebbe visibile sul dritto. E poi l'orlo arrotolato è la finitura ideale per tovaglie, tovaglioli o creazioni di home deco. Può essere usato anche come orlo per scarpe o capi leggeri. I bordi decorativi sono realizzabili utilizzando del filato decorativo nei crochet. Usa dei filati decorativi per cucire su una lunghezza di filato e creare una treccia bellissima che potrai usare per ornare oggetti o abiti.

PUNTO OVERLOCK PIATTO

Il punto overlock piatto può essere eseguito con due o tre fili. Può essere un punto decorativo. Usa un filato speciale nel crochet superiore per mostrare il lato piatto di questo punto. Un filo decorativo nell'ago ti permette di mostrare il lato del punto con l'effetto a forma di scala.